

# Grosses Stelldichein der Chöre

Am Samstag heisst es zum zweiten Mal: Vorhang auf für die Nacht der Chöre, welche der Männerchor Pfäffikon am Etzel im Rahmen seines 80-jährigen Bestehens durchführt.

**Z**ahlreiche Chöre versammeln sich in der römisch-katholischen Pfarrkirche in Pfäffikon, um gemeinsam eine anspruchsvolle Konzernacht zu gestalten. Ein sechsstündiger, stimmungsvoller Konzertabend mit über 400 Sängerinnen und Sängern. Nebst dem Männerchor Pfäffikon am Etzel treten weitere zwölf Chöre auf. Von Kinder- und Jugendchören, Frauenchören, Kirchenchören, Gospelchor, Popchor, Männerchören bis hin zum Jodelchor ist alles vertreten.

Im Rahmen dieses Chorgesangs-Events wird traditionelles und modernes, geistliches und weltliches, regionales und internationales Liedgut präsentiert. Der ausgewählte Schauplatz bietet aufgrund seiner Architektur, seiner Geschichte oder seiner Nutzung ein ganz besonderes Ambiente. Jeder Chor hat rund 20 Minuten Zeit, dem Publikum seinen Liedbeitrag darzubringen. Erlaubt ist, was gefällt: von Mundartrock über Gospel, Gassenhauer, Pop oder Klassik bis hin zum Volkslied. Nur unterbrochen durch kurze Ansagen während des Auf- und Abgangs folgt ein Chor dem anderen.

Der Reiz des Abends ist, dass die Besucher während des sechsstündigen Konzerts kommen und gehen dürfen, den Zeitpunkt ihrer Pause selbst



An der Nacht der Chöre tritt unter anderem auch der Kinder- und Jugendchor Feusisberg auf.

Bild zvg

bestimmen und sich anhand des Programms ein «Wunschkonzert» zusammenstellen können. Beim abschliessenden «Offenen Singen» sind alle zum Mitsingen eingeladen.

Damit die Nacht der Chöre nicht nur ein musikalisches Ereignis, sondern auch eine stimmungsvolle Sommernacht wird, steht das von der Frauengemeinschaft Pfäffikon geführte «Sänger-Beizli»

im Pfarreisaal mit Getränken und einem kleinen Imbiss bereit. (eing)

Samstag, 9. Juni, 18.30 bis 00.30 Uhr, römisch-katholische Pfarrkirche Pfäffikon