



Der Popchor Sweet'n'Sour und der Kinder- und Jugendchor Peperoncini interpretierten einen «Generationen-Song».

Bilder 1

Sechs Stunden Chorgesang

Zu seinem 80-Jahr-Jubiläum bot der Männerchor Pfäffikon am Etzel einen besonderen Ohrenschauspiel: Die Nacht der Chöre wurde aufgrund des grossen Anklangs zum zweiten Mal durchgeführt. Über 400 Sänger aus total 13 Chören präsentierten ihr breites Repertoire.

von Maria Pierson

Am Samstagabend fand in der katholischen Pfarrkirche Pfäffikon kein Gottesdienst statt, sondern es wurde fleissig gesungen. Im 20-Minuten-Takt traten total 13 Chöre aus der Region auf – vom Kirchen- und Männerchor über Jugend- und Popchor bis zum Jodelchörli und Gospelchor. Somit wurde für jeden Geschmack etwas geboten.

Der Kirchenchor Pfäffikon durfte um 18.30 Uhr den Auftakt machen. Während die Chöre sich im fliegenden Wechsel auf die Bühne begaben, wechselte auch immer wieder mal das Publikum. Die einen blieben länger, andere hörten nur «ihren» Chor. Trotz diesen Veränderungen war es weder hektisch noch laut. Viele Zuhörer genossen die verschiedenen Stilrichtungen, welche geboten wurden. Auch die Unterschiede waren interessant anzusehen, so hörte sich ein reiner Frauen- oder Männerchor anders an als zum Beispiel ein Jodelchörli oder Kinder- und Jugendchor. Doch eines haben alle Vereine

gemeinsam: die Freude am Singen.

Diese Freude übertrug sich auch aufs Publikum, welches sogar angehalten werden musste, weniger zu applaudieren, weil das straffe Programm eingehalten werden musste. Der letzte Chor trat kurz vor Mitternacht auf. Für Zwischenverpflegung sorgte die Frauengemeinschaft mit einem Sängerbeizli, in dem sie sich um das Wohl der Gäste wie auch der Chöre kümmerte.

Chor 60+ Ausserschwyz hat sich innert Kürze verdoppelt

Die Mitgliederzahl der Chöre variiert zwischen 20 bis 60 Sängerinnen und Sängern. Mit Abstand am grössten ist jedoch der Chor 60+ Ausserschwyz, welcher über 100 Mitglieder zählt. Der Verein existiert seit 2016 und ist somit der jüngste gegründete Verein des Kantons Schwyz. Die Proben finden am Donnerstagmorgen statt, damit auch Sehbehinderte die Möglichkeit haben, im Tageslicht die Lieder zu lesen. Zu ihrem Auftritt am Samstagabend durften sie sogleich ihre neue Konzertkleidung präsentieren, welche viel Lob erhielt.



Der Kinder- und Jugendchor Feusisberg brachte nicht nur kleidungstechnisch Farbe in die Pfarrkirche.