

# Weinfelden lud zum «Xang»

Der Frauenchor Einsiedeln sang und schwelgte in Erinnerungen

**In Erinnerung an das tolle schweizerische Gesangsfest im 2008 lud Weinfelden eine grosse Schar Chöre zu einem «Xang-Tag» ein. Der Einladung am 30. Oktober folgten 16 Chöre aus der ganzen Schweiz mit insgesamt 476 Singenden.**

(Mitg.) Bereits vor zwei Jahren durften die Schweizer Chöre in Weinfelden ein Eidgenössisches Gesangsfest der Superlative erleben. Perfekte Organisation gepaart mit gastfreundlicher Herzlichkeit bescherte den damals knapp 500 teilnehmenden Chöre (zirka 15'000 Sängerinnen und Sänger) an sechs gleichwertigen Tagen ein unvergessliches Erlebnis. Und so sollte es auch am Erinnerungstag unter dem Motto «Xang in Weinfelden» sein – einfach im kleineren Rahmen.

## **Singen, Zuhören und Geniessen**

Mit diesen drei Worten ist das Programm des Tages bereits umschrieben. Ohne jeglichen Bewertungsdruck präsentierten sich die teilnehmenden Chöre in 20-minütigen konzertanten Vorträgen gegenseitig. Offene und konzentrierte



*Gemeinsamer «Xang» von Frauenchor Einsiedeln und Männerchor Pfäffikon am Etzel in der evangelischen Kirche Weinfelden. Foto: zvg*

Augen und Ohren im Publikum waren eine Selbstverständlichkeit, bestand dieses doch mehrheitlich aus anderen Chorsängerinnen und -sängern. Und die eine oder andere Idee vom Präsentierten wird sicher im eigenen Chor auch mal angewendet oder ausprobiert.

## **Auch als gemischter Chor!**

Die Idee von Fabian Bucher, Chorleiter des Frauenchors Einsiedeln und des Männerchors Pfäffikon am Etzel, auch einen gemeinsamen gesanglichen Auftritt vorzubereiten, fand beiderseits sofort grossen Anklang. Gemeinsame Organisation der Reise und des Tagesablaufs

verstärkten den ohnehin freundschaftlichen Charakter des Anlasses.

Und so kam es, dass dieser Erinnerungstag für beide Vereine zu einem gelungenen musikalischen und gesellschaftlichen Erlebnis wurde. Frauen- und Männerchor präsentierten sich in eigener Formation vielseitig und mehrsprachig. Der im Mittelteil gemeinsame Konzert-Auftritt mit unterhaltender Literatur, begleitet von Thomas Kälin am Klavier, begeisterte die Zuhörerschaft. Und einmal mehr war man und frau sich auf der Heimfahrt einig – Singen macht Spass und verbindet!