

Die Sonne in den Raum gebracht

Am Dienstagabend gab der Männerchor Pfäffikon am Etzel im Pflegezentrum Pfarrmatte in Freienbach ein gemütvolles Ständchen, das rege besucht wurde.

Von Lilo Etter

Freienbach. – Zum ersten Mal singe der Männerchor Pfäffikon am Etzel an seinem frühsommerlichen Ständchen bei verregnetem Wetter drinnen, sagte Dirigent Fabian Bucher bei der Begrüssung der zahlreichen Zuhörer. Deshalb wollten die Männer mit ihren Liedern an diesem trüben Tag ein wenig Sonne in den Raum bringen. Und Bucher kündigte an, dass im zweiten Teil des Ständchens auch die Zuhörer zum Mitsingen eingeladen seien, würden doch Melodien vortragen, die aus der Jugendzeit der Bewohner des Pflegezentrums Pfarrmatte stammten.

Ein vorgegebenes Programm hatte Dirigent Fabian Bucher nicht. Aus der Stimmung heraus liess er spontan



Der Männerchor Pfäffikon am Etzel unterhielt mit gehörgefälligen Melodien.

Bild Lilo Etter

ausgewählte Titel aus dem roten Liederbüchlein der Sänger erklingen. Zuerst nannte er die Liednummer, dann spielte er auf dem Klavier die Melodie kurz an, um sich hineinzuhören.

Den Auftakt machte «Babylon Is Fallen (To Rise Again)», dann brachte «Alla Mattina» südländische Wärme in diesen grauen, kühlen Tag. Später folgte «Teresina bella sul merca».

Nummer 61 war das bekannte «Bajazzo», das vor allem im freitäglichen Wunschkonzert von DRS 1 viel gewünscht werde.

Die schwungvoll und mit Herz vortragenen Lieder handelten von schönen Mädchen, von der Liebe, von Lebensgenuss und lebenswerten Momenten. Doch manchmal schimmerten auch melancholische, besinnlichere Töne durch.